Domoljubni radio

Portal domoljubnog radija

Ciklus tematskih objava – OPG hrvatskih branitelja u doba korone – 3 – Bilogorska košara

Antun Brađašević · Thursday, December 9th, 2021

Bilogorska košara još jedna
je prodavaonica u kojoj se mogu naći kvalitetni, trajni i polutrajni proizvodi uzgojeni na domaćem terenu, na obiteljskim poljoprivrednim gospodarstvima hrvatskih branitelja. Poznato je, naime, da se u bjelovarsko-bilogorskom kraju uzgajaju kvalitetni, domaći proizvodi. Rezultat je to vrijednih ruku, čistoće prirode, blage klime…Uz tradiciju povrtlarstva i ratarstva u ovom kraju, jamči se dobar i uspješan uzgoj svih sorti voća i povrća, a posljedično tome i poljoprivredni uzgoj svih vrsta mesa i mesnih prerađevina. Bilogorska košara stoga ima kvalitetne namirnice s kojima se može napuniti izdašna košara.

Bilogorska
košara nastala je u suradnji Grada Bjelovara, Turističke zajednice Bilogora-Bjelovar i članova Braniteljske zadruge „Bilogorska košara“ po čemu je prodavaonica i dobila naziv. Članovi zadruge imali su namjeru otvoriti i urediti prodavaonicu koja će postati mjesto i ponude i potražnje za kvalitetnom hranom. Cilj im je bio proizvesti najbolju hranu i ponuditi je i na policama ove jedinstvene trgovine u bjelovarskom kraju, kako bi svi mogli uživati u okusima domaće hrane, bez bojazni u sastav i porijeklo, birati sve ono što im treba za pripremu kvalitetnih, ukusnih i mirisnih obroka.

Prodavaonica
‘Bilogorska košara’ smjestila se u ulici Josipa Jurja Strossmayera, u samom središtu grada Bjelovara i postala je tako nezaobilazno mjesto posjeta mnogim kupcima iz tog kraja, pa čak i onima koji ponekad posjete ovaj grad, 80-tak kilometara udaljen od Zagreba jer znaju da će u ‘Bilogorskoj košari’ napuniti i svoje košare, originalnim artiklima, koji će u ovo predblagdansko vrijeme, poslužiti i kao kvalitetan poklon.

U
ponudi Obiteljskih poljoprivrednih gospodarstava iz bjelovarske okolice, na policama Bilogorske košare mogu se tako naći svježe ili netom ubrano voće, ovisno o sezoni, raznorazni sirevi nastali na obiteljskim poljoprivrednim gospodarstvima, nastalih kao spoj tradicije i suvremene proizvodnje, slatki prirodni med, sokovi i likeri na bazi svježeg, tek prerađenog voća, kao i razne vrste pekmeza i marmelada, ljekoviti čajevi i ulja domaće proizvodnje zasnovanoj na tradiciji.

Hrvatski
branitelj Vladimir Valenta jedan je od idejnih pokretača projekta 'Bilogorska košara'. Po završetku Domovinskog rata, okupio je razvojačene branitelje sa bjelovarskog
područja, koji su već samostalno krenuli u poljoprivrednu proizvodnju. Branitelje je okupio u Zadrugu kako bi se na lakši način pozicionirali i bili jači na tržištu sa domaćim, ali i stranim proizvodima. Primjećuje, međutim, da je pojam zadruga mnogima izaziva o oprećne konotacije. I sada opetovano mora objašnjavati da pojam nije vezan uz neki politički sustav, nego da je to pojam koji označava dobrovoljno udruženje zadrugara na načelu uzajamne pomoći, unapređenja i zaštite svojih gospodarskih interesa. A bjelovarski branitelji i danas pokazuju koliko je pojam zadrugarstva moćan i djelotvoran.

Međutim, veliki problem braniteljima i njihovim OPG-ovima u korona krizi i stalnim prijetnjama lockdownima i visokim epidemiološkim mjerama, predstavljao je izostanak poljoprivrednih sajmova na kojima su proizvođači mogli predstavljati svoju robu, svoje proizvode. Sa svakim valom korona virusa, pojačavale su se zaštitne mjere, okupljanja i događanja, na kojima bi se znao okupiti veći broj ljudi, bila bi otkazana zbog epidemioloških mjera kako bi se spriječilo širenje virusa, a na snagu su stupile mjere obaveznog cijepljenja pučanstva. Tako su i poljoprivredni sajmovi 'utihnuli'. Neki OPG-ovi tome su 'doskočili' prodajom proizvoda na 'kućnom pragu' i ponovo uz visoke zaštitne mjere. Tako je i poznati Bjelovarski sajam, tradicionalno okupljalište poljoprivrednika, gospodarstvenika toga kraja, ali i cijele Hrvatske, pa i inozemstva, zbog pandemije, na dvije godine morao 'zatvoriti' svoja vrata, pauzirati i čekati neka bolja vremena. Sajamski prostor u Gudovcu, nedaleko Bjelovara, najavljuje kako ponovo oživljava svoj prostor i kako će, vjerujući u bolje sutra, i dalje biti uz svoje vjerne i izlagače i posjetitelje, naravno, uz epidemiološke mjere koje se tada budu tražile.

Autorica: Snježana Dukić

Ovaj ciklus objava novinarskih radova omogućen je inicijativom Agencije za elektroničke medije koja je pokrenula projekt poticanja novinarske izvrsnosti dodjelom bespovratnih sredstava novinarima/novinarkama za novinarske
radove i istraživanja na teme koje su od javnog interesa iz područja kulture, zdravstva, lokalnih tema, ekumenizma i religije, ljudskih prava, položaja žena u društvu, tema od interesa za manjine u društvu, djece i mladih, obrazovanja, sporta, gospodarstva, međunarodnih odnosa i Europske unije.

This entry was posted on Thursday, December 9th, 2021 at 12:47 pm and is filed under Nekategorizirano You can follow any responses to this entry through the Comments (RSS) feed. Responses are currently closed, but you can trackback from your own site.