Domoljubni radio

Portal domoljubnog radija

Serijal pod pokroviteljstvom Agencije za medije – „Fenomen 30 godina Novogradiškog glazbenog ljeta – od malog koncerta novogradiške Podružnice HGU do najposjećenijeg međunarodnog višednevnog OPEN AIR događaja u Hrvatskoj“ – 6. tekst

Antun Brađašević · Thursday, November 19th, 2026

I stigli smo do kraja ovog malog serijala od 6 tekstova kroz kojega smo vam detaljnije prikazali povijest Novogradiškog glazbenog ljeta u trajanju od 30 godina. Za prikupljanje, analizu i kreiranje ovih prikaza bilo je potrebno dvije godine istraživačkog rada i provjere podataka. U ovom posljednjem tekstu donosimo pregled zbivanja 2026. godine i sjećanje na nekoliko važnih osoba koje su ugradile dio sebe u ovu lijepu priču, no nažalost nisu više na ovom svijetu.

30. Novogradiško glazbeno ljeto 2026. od 13. – do 16. kolovoza 2026. – RESPEKTABILNIH 30 GODINA

Novogradiško glazbeno ljeto jedno je od najdugovječnijih i najprepoznatljivijih ljetnih glazbenih događanja u kontinentalnoj Hrvatskoj. Od 1996. godine okupilo je svake godine po desetke tisuća posjetitelja iz cijele Hrvatske i regije, a 2026. godine slavilo je veliko, jubilarno 30. izdanje.

Kroz tri desetljeća NG Ljeto izraslo je u manifestaciju koja spaja vrhunsku glazbu, bogat popratni program, lokalnu zajednicu i gostoprimstvo grada Nove Gradiške. Na njegovoj su pozornici nastupila gotovo sva najveća imena domaće i regionalne glazbene scene, a festival je danas sinonim za četiri dana vrhunske zabave, pozitivne atmosfere i nezaboravnih ljetnih večeri. Prema procjeni Policijske uprave Brodsko-posavske, samo na jubilarnom Novogradiškom glazbenom ljetu 2026. godine bilo je između 37 do 40 tisuća posjetitelja. Jubilarno 30. izdanje održalo se od 13. do 16. kolovoza 2026., na dvije pozornice uz potpuno besplatan ulaz za sve posjetitelje.

Četvrtak, 13. kolovoza: Rock večer uz nastupe Galije i legendarnog Bijelog

dugmeta u sklopu turneje Doživjeti stotu. Na ljetnoj pozornici publiku dočekali i Bore Balboa i Peki, predstavnici nove regionalne hip hop scene.

Petak, 14. kolovoza; Večer suvremenog pop zvuka i emocije uz Adija Šošu i Nikolu Rokvića, dok su na ljetnoj pozornici nastupili Z++, jedan od najistaknutijih izvođača nove hrvatske glazbene scene.

Subota, 15. kolovoza; Središnji dan manifestacije donosi nastupe Petra Graše i Indire Forze, a za odličnu festivalsku atmosferu na ljetnoj pozornici pobrinuo se DJ Kneža.

Nedjelja, 16. kolovoza; Jubilarno izdanje zatvorila je tradicionalna tamburaška večer uz Gradski tamburaški orkestar Nova Gradiška i posebnog gosta Zvonka Bogdana, čiji će nastup zaokružio četiri dana glazbe na najljepši mogući način. Novogradiško glazbeno ljeto nije samo koncertni program. Tijekom cijelog festivala grad je živio kroz brojne sadržaje za sve generacije. Zona umjetnosti i kulture (ZUK) s radionicama, predstavama, plesom i edukativnim sadržajima, Eno i gastro sajam s oko 70 izlagača domaćih proizvoda, craft pića i gastronomske ponude, Zona igre i obitelji s lunaparkom, animatorima i sadržajima za najmlađe, Sportski program s tradicionalnim teniskim turnirom NG Ljeto.



U ime Gradske turističke zajednice Nove Gradiške dodijeljene su zlatne i srebrne plakete onima koji su zaslužni za osnivanje manifestacije Novogradiško glazbeno ljeto te su svojim radom doprinjeli njezinom trajanju od 30 godina. Zlatne plakete dodijeljene su posmrtno Zlatku Štefancu koja je urečena kćeri Lani, zatim Željku Brčiću Duši, Zlatku Podgornjaku i Antunu Špoljariću Špolji. Srebrne plakete dodijeljene su Zdravku Sokiću, Dinki Matijević, Tamburaškom sastavu Satir, Gradskoj glazbi Nova Gradiška te Silviju Stilinoviću i Frani Ridjanu.

Povodom velikog jubileja pripremljen je i poseban program koji je započeo nekoliko dana prije glavnih koncerata. Posjetitelji su mogli razgledati izložbu posvećenu povijesti manifestacije, prisustvovati predstavljanju monografije "30 godina Novogradiškog glazbenog ljeta", pogledati dokumentarni film "Naših prvih 30" te sudjelovati u obilježavanju tri desetljeća festivala koji je postao dio identiteta Nove Gradiške. Jubilarno izdanje donijelo je i novi vizualni identitet manifestacije koji zadržava prepoznatljivi simbol tornja crkve sv. Terezije, ali ga predstavlja u modernom i suvremenom obliku, simbolično označavajući početak novog poglavlja NG Ljeta.

Na mladima svijet ostaje pa tako ćemo namjerno spomenuti i tko je to nastupio na jubilarnom Novogradiškom glazbenom ljetu kada je riječ o festivalu „Djeca pjevaju hitove". Bili su to: Marija Pandurić, Karla Brnčić, Nika Gazdović, Morana Strinavić, Borna Eržen, Matea Štiner, Iva Marić, Alma Pleša, Viktorija Pavlovič, Lara Čokrić, Roko Pavičić, Laura Borković, Jana Kreš, Bruna Pernar i Dorijan Živković.



Na samom kraju zahvalimo svima koji su se tijekom svih ovih godina trudili da Novogradiško glazbeno ljeto uspije i da se održi tolike godine. Bilo je teških godina kada bi se jedva odradio organizacijski posao, no već bi sljedeće godine prevladala nova energija i želja za nastavkom i očuvanjem Novogradiškog glazbenog ljeta.

Lijepi mali slavonski gradić grad Nova Gradiška, zahvaljujući ovoj manifestaciji, visoko se pozicionirao na ljestvici gradova kada je riječ o organiziranju ljetnih koncerata i događaja. Kako bi postigli ovu razinu, neki veći i bogatiji gradovi trebat će još godinama raditi na organizaciji kako bi sustigli Novogradiščane.

Novogradiščani s pravom mogu biti ponosni na uspjeh i katkad, umjesto zluradih komentara, iskreno priznati kako je Novogradiško glazbeno ljeto doista prava stvar od koje svi imaju koristi. Netko se razveseli, netko napjeva, netko zaradi, netko se naradi, ali svima se na kraju isplati. Ova je manifestacija tijekom godina prerasla okvire glazbene priredbe postavši nešto šire i značajnije. Nadamo se kako će nove generacije prepoznati sve te vrijednosti i potruditi se da jednog dana i mi prolistamo npr. Monografiju 50 godina Novogradiškog glazbenog ljeta. Živi bili pa vidjeli!

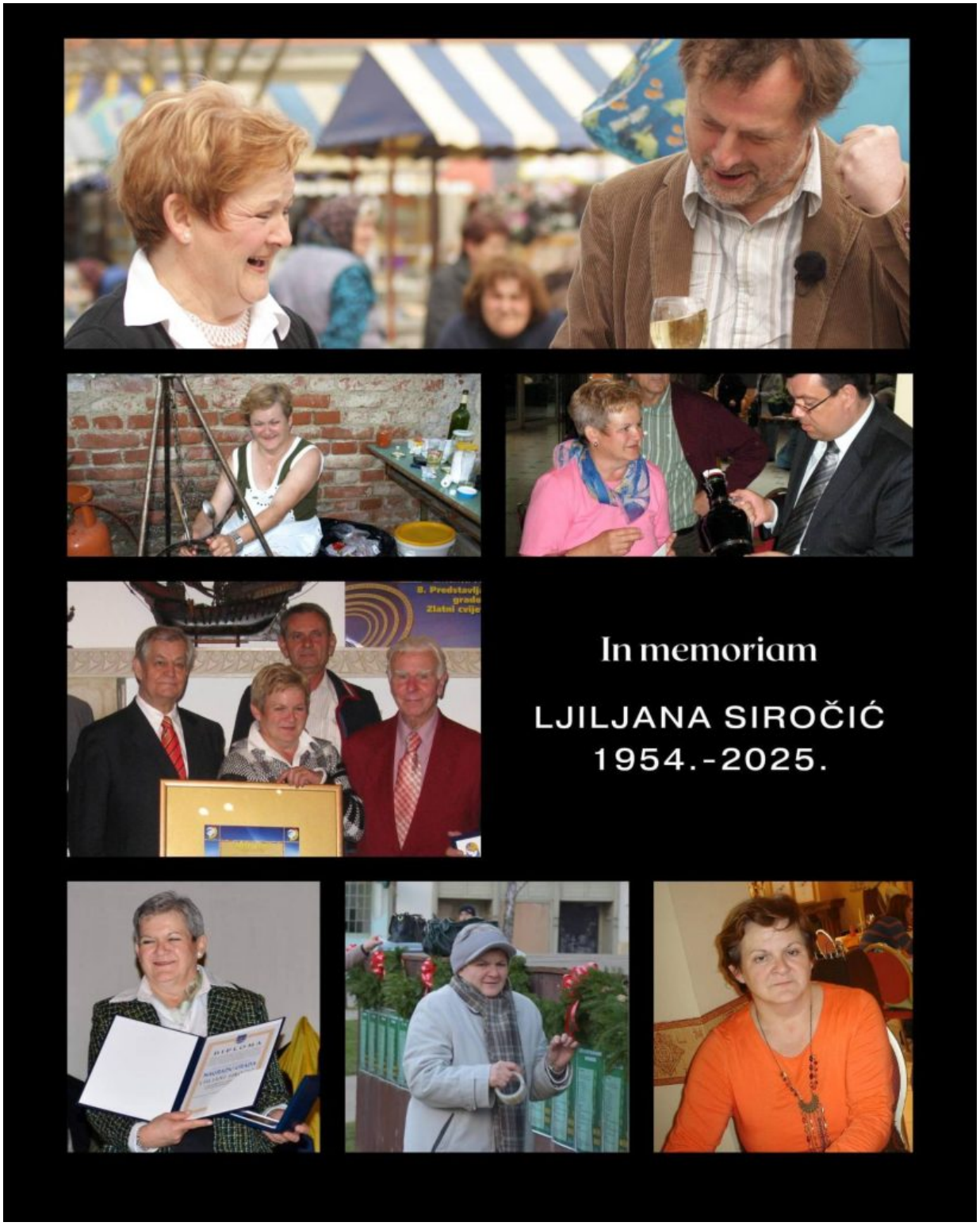
U ovom posljednjem 6. tekstu iz ovog serijala još ćemo se ukratko sjetiti nekih važnih osoba koje su dale dio sebe za Novogradiško glazbeno ljeto no nažalost nisu više na ovom svijetu, a to su: Zlatko Štefanac, Ljiljana Gičić i Josip Puco Pintarić.



In Memoriam – Zlatko Štefanac – Hvala ti za prijateljstvo i Novogradiška glazbena ljeta

Kada premine netko blizak teško je bilo što reći a kamoli napisati nešto, sakupiti riječi i poslagati ih tako da pruže drugima sliku o toj dragoj osobi. Dragi Zlatko, i kada su nam umirali najbliži znali smo odšutjeti zajedno ali i znalo je zaiskriti od sreće kada su bile velike obiteljske radosti vezane uz našu djecu. Popili bi mi tu kavu gotovo svaki dan i ovako i onako, ali nekad je to bilo posebno, s povodom. Znamo se od rane mladosti od prve zaluđenosti za električnim gitarama, bubnjevima, razglasima, rock and roll-om. Kao nešto stariji i iskusniji glazbenik uvijek si imao pravi savjet mlađima. Školovanje i radni vijek si proveo u ovom našem gradu, a tvoje Staro Petrovo Selo pamtit će kako je upravo zahvaljujući tebi, to mjesto bilo prava glazbena oaza u kojoj su nastupali svi najeminentniji rock bandovi bivše države. I Prljavo kazalište, Azru, Parni valjak, Riblju čorbu, itd., slušali smo uživo zahvaljujući tebi i tvojoj viziji kako možemo „zvijezde“ spustiti bliže k sebi. Bio je simpatičan tvoj pokušaj da sa svojim punk bandom „Rutavo drvo“napraviš karijeru u Zagrebu. Bilo je fascinantno kako si godinama bio dominantan u ovom našem kraju sa legendarnim bandom „Crna ruža“. Respekt kolega glazbenika si imao kao bubnjar, ali i kao organizator i osoba od povjerenja kojoj se može vjerovati i koja će ispuniti obećanja i dogovor. I onda smo zajedno s nekolicinom kolega zakoračili u priču zvanu „Novogradiško glazbeno ljeto“. Iz ničega je napravljen brand koji je promovirao našu Novu Gradišku i pozicionirao ju na visoko mjesto tolike godine. Bez tebe to ne bi bilo moguće. Davao si u tu priču cijelog sebe, a nažalost tada je nekako započela i tvoja velika lavovska borba s teškom bolešću. Motiv za borbu nalazio si u obitelji i znao si mi reći: „Pa borimo se za djecu za obitelj, moramo im još osigurati ovo, pa ono, i tako stalno. Ja stano nešto kemijam i radim i to me drži.“ I gledali smo te katkada u nevjerici misleći, Bože pa otkud mu stalno nove snage i volje, pa drugi bi se davnih dana predali, klonuli. Zlatko, ti si bio veliki borac, najveći kojeg znam kada je riječ o borbi za život. Tvoja pozitivan stav o životu usprkos brojnim operacijama, kemoterapijama, mnogima je bio motivirajući, kako bi i sami probudili u sebi novu snagu. I drugim oboljelima svakodnevno si pomagao, savjetom i na razne druge načine. Kao vrlo duhovit i drag čovjek imao si mnoštvo poznanika i prijatelja. Danas svi komentiramo kako smo te jučer sreli, vidjeli, pričali s tobom. I to je dokaz kakav si bio čovjek, komunikativan, i rado viđen u društvu. Svima ćeš nam nedostajati. Ipak tvoja cijenjena obitelj doživjela je najveći, nenadoknadiv gubitak, jer si bio uzoran suprug i brižan otac i djed. Možda će njima biti utješno ako odam nešto što si mi rekao nedavno. „Prijatelju, mislim da sam zapravo napravio sve što sam planirao u životu, a najveća mi je radost kad sam s unukom. Daj Bože da i ti to doživiš, to se ne da opisati. Onda spoznaš da život ima smisla.“

Dragi prijatelju, znam kako ipak nisi dovršio sve što si želio, jer eto željeli smo zasvirati ove godine zajedno na Novogradiškog glazbenom ljetu. Nema veze, to će raditi drugi, nadajmo se još dugo, dugo godina iza nas. Počivaj u miru Božjem.



In Memoriam – Ljiljan Gičić – Draga Ljiljo zbogom!

Nakon duge i teške bolesti preminula je ugledna Novogradiščanka u čiju čast objavljujemo kraći spomen i izražavamo najiskreniju sućut njenoj obitelji i prijateljima. Siročić Ljiljana, rođena je 29. svibnja 1954. godine u Puli. Završila je III Gimnaziju društvenog smjera u Zagrebu i nedugo nakon toga doselila se u Novu Gradišku. U 36 godina radnog staža radila je i u Zagrebu i u Novoj Gradiški. Od 1994. vodi poslove

Turističke zajednice grada Nova Gradiška, dakle od samog njenog osnutka, zaključno do polovice 2015. godine, kada odlazi u mirovinu. 12 godina bila je jedina zaposlenica u Turističkom uredu što je iziskivalo iznimne napore. Ljiljana je osmislila i inicirala niz manifestacija a neke od njih su: Izložba cvijeća, Izložba gljiva, Vicijada, Pokladni dani, Sarmijada i provijada, Advent u našem gradu, Novogradiško glazbeno ljeto i druge. Od samih početaka izlaska humorističnog lista „Novogradiško blebetalo“ vodi brigu o njegovom izlasku, a i autorica je niza tekstova u ovom listu. U vrijeme kada je bila čelna osoba u Turističkom uredu Turističke zajednice grada Nova Gradiška Grad Nova Gradiška postao je član Hrvatskog i Europskog udruženja karnevalskih gradova. Radeći u TZGNG pružala je podršku nizu drugih događanja u gradu pa je tako 1999. godine bila sudionica Stručnog skupa za nastavnike biologije koji je održan u Novoj Gradiški u organizaciji Ministarstva prosvjete i športa Republike Hrvatske, Zavoda za unapređenje školstva za čega joj je dodijeljena Potvrda o stručnom usavršavanju za „sudjelovanje u osmišljavanju, pripremi i stručnom vođenju terenske nastave na stručnom skupu nastavnika biologije koji je održan u Novoj Gradiški od 14. do 16. listopada 1999. godine“. Kroz svoje aktivnosti prepoznata je i u projektu „Doživite gastroavanturu rakije, kulena i vina“ u kojem je povezala hotel („Kralj Tomislav“), Putničku agenciju (Zoa torus) i Turističku zajednicu i kao dobar primjer suradnje različitih sudionika turističkog sektora, pozvana je za predavača na Skupštinu obiteljskih i malih hotela koja se održavala u Splitu 2006. godine. Iskazana joj je i zahvalnost od strane tvrtke Academia cravatica na podršci umjetničkoj instalaciji-akciji Kravata oko Hrvatske, a za njezin joj je rad u Turističkoj zajednici grada Nova Gradiška 1997. godine dodijeljeno, u povodu Dana grada, javno priznanje Medalja grada. Iste godine Turističkoj zajednici grada Nova Gradiška dodijeljen je Grb grada. U dva mandata obnašala je funkciju predsjednice ogranka Lijepa naša u Novoj Gradiški i kao takva je bila 1998. godine izabrana za člana državnog povjerenstva za dodjelu Plave zastave Aci marini Punat na otoku Krku. Zahvaljujući njenom vodstvu Turistička zajednica grada, u okviru akcije Hrvatske turističke zajednice pod nazivom Zeleni cvijet, dodijeljena su slijedeća priznanja: 2001.god. – ZELENI CVIJET za višegodišnje aktivnosti na uređenju grada i njegove infrastrukturne opremljenosti, 2002.god. – ZELENI CVIJET SA ZLATNIM ZNAKOM (1. mjesto) u kategoriji uređenosti manjih gradova, 2004.god. – ZELENI CVIJET S BRONČANIM ZNAKOM za osvojeno III mjesto u kategoriji manjih gradova. Pored ovih priznanja koje je dobio Grad Nova Gradiška, Turističkoj zajednici grada Nova Gradiška dodjeljena su priznanja: 1997. – GRB GRADA NOVA GRADIŠKA za doprinos u oblasti kulture, 2009. – ZLATNI INTERSTAS 16. međunarodna smotra turizma, filma i krajobraza – prema ocjeni stručnog međunarodnog ocjenjivačkog suda. 2014. Turistička zajednica grada Nova Gradiška kandidirala ju je za najveće priznanje NAGRADU GRADA NOVA GRADIŠKA, koju je zasluženo i dobila. Ljiljo zbogom! Hvala ti za brojne vesele trenutke i smijeh koji smo doživjeli družeći se u raznim prigodama i sve ono što si dala našem rodnom gradu Novoj Gradiški.



In Memoriam Josip Pintarić Puco – Slikar, glazbenik i boem

U 90. godini godine 2017. umro je Josip Pintarić Puco, slikar, glazbenik i jedan od najvećih novogradiških boema. Umro je čovjek koji je znao živjeti. Rođen je 19. ožujka 1927. godine u Novoj Gradiški. Izlaže od 1963. godine na kolektivnim i samostalnim izložbama u Hrvatskoj i najpoznatijim galerijama svijeta. Njegove slike nalaze se u brojnim galerijama i privatnim zbirkama diljem svijeta. Slikama se počeo baviti u ranoj mladosti, u tijeku školovanja. Od 1960. godine otpočinje sa slikanjem na staklu, a od 1962. godine koristi se uljanim bojama. Od prve izložbe u Novoj Gradiški 1963. godine redaju se izložbe u Vukovaru i Vinkovcima do izložbe u Galeriji naivne umjetnosti u Zagrebu 1971. godine, koja Pintariću daje dodatni poticaj i nadahnuće za osebujnost koju postiže u naivnoj umjetnosti. O tome najbolje govore kritike vrsnih poznavatelja te vrste umjetnosti. Pintarić uz brojne izložbe u Hrvatskoj i gradovima bivše Jugoslavije izlaže u svjetskim metropolama i brojnim gradovima diljem svijeta: Milanu, Beču, Munchenu, Bernu, Genevi, Bew Yorku, Victoriji, Australiji i Japanu. Nezaobilazan dio Pintarićeva života je glazba koja se isprepliće sa slikarstvom i svakodnevnim životom. Autor je niza pjesama koje se najčešće izvode na požeškom festivalu „Zlatne žice“. Neke su poprimile obilježja starogradskih pjesama. Novogradiščanima je najdraža Ulicama Gradiške Nove, svojevrsna gradska himna. U njegov dom u Maloj dolazili su na nezaboravna druženja poznati novogradiški kulturni djelatnici i prijatelji. Često su se ta druženja znala pretvoriti u Pucina poznata „gibanja“ do prijatelja u Novoj Gradiški i okolnim selima. Znala su potrajati i nekoliko dana. Znao je reći da je Mala njegovo gnijezdo iz kojeg se daleko ne udaljava. Na more nije išao, jer mu, kako je znao reći, pored Slavonije nikad nije nedostajalo. Slikao je i drugovao sa svojim težacima i težakinjama, njihovim mukama i radostima. Tugovao je za zaboravljenom slavonskom tradicijom i rado se sjećao vremena kada se živjelo teže, ali zadovoljnije. Njegov je dom pored Malčanske šume, bio i atelje i galerija, i mjesto u koje su svraćali Novogradiščani, Malčani i Cerničani. Razgledale su se njegove slike i mogle recitirati kao pjesma, a uz dobro vino i otpjevati. -Najprije napišem i uglazbim pjesmu, a potom naslikam, sliku – znao je reći. Zahvaljujući Hrvatskoj glazbenoj uniji i Agenciji novogradiško glazbeno ljeto 2003. godine, predstavljen je njegov slikarski i glazbeni opus. Izdana je jedinstvena zbirka pjesama „Kad šume sanjaju“. Njena osobitost je u tome što su uz pjesme i notni zapisi, a uz njih po jedna od Pintrićevih slika. Sastavni dio zbirke je i CD na kome su njegove najpoznatije pjesme od kojih su neke prihvaćene kao narodna baština. Iako je doživio duboku zavidan broj godina mladenački duh ga nije nikada napustio. Znao je reći da je živio život u kome nije volio folirante i da mu je takav život sačuvao vitalnost i održao stvaralački duh. Josip Pintarić Puco nagrađivan je brojnim priznanjima. Dobitnik je i NAGRADE GRADA NOVA GRADIŠKA. Najviše gradsko priznanje dodijeljeno mu je za životno djelo na području glazbene i likovne umjetnosti te za promicanje Grada Nova Gradiška izvan granica Republike Hrvatske.

Toliko u ovom serijalu o Novogradiškom glazbenom ljetu. Nadamo se kako će ovaj materijal biti uvršten u monografiju koja je i dalje u pripremi. Kako god bilo, osobno, kao autoru tekstova, drago mi je što sam to napravio i kao glazbenik, novinar i Novogradiščanin. To je moj mali doprinos mom rodnom gradu kako se ne bi zaboravili neki lijepi trenutci i neki dragi ljudi i dio našeg

života koji je umjesto u brigama, strahovima i teškoćama, protekao u ljepoti druženja, glazbi i lijepim događanjima koja ćemo pamtiti dok smo živi.



Autor serijala; Antun Brađašević

Serijal je pod pokroviteljstvom Agencije za medije u sklopu programa Kvalitetno novinarstvo



This entry was posted on Thursday, November 19th, 2026 at 9:03 pm and is filed under Aktualno, Nekategorizirano You can follow any responses to this entry through the Comments (RSS) feed. Both comments and pings are currently closed.